



Ατζέντα

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Ο Σύλλογος Άπανταχοῦ Δωδεκανησίων Νέων, με αφορμή τήν συμπλήρωση 200 ἐτῶν ἀπὸ τήν Ἐπανάσταση τοῦ 1821, διοργανώνει σειρά ὁμιλιῶν, μέ τίτλο «Τά Δωδεκάνησα στήν Ἐθνεγερασία». **Αὔριο (5-7μμ)**, οἱ δρες **Κων. Γρίβας καί Μ. Βινιάδης** θά ἀναπτύξουν τό θέμα «Ἡ σημασία τοῦ ναυτικοῦ ἀγῶνα καί τό δλοκαῦταμα τῆς Κάσου». Μέσω zoom, ἀπό τό κανάλι τοῦ Συλλόγου στό YouTube, καθώς καί ἀπό τήν σελίδα τοῦ Συλλόγου στό Facebook.

Ἡ Ἑλληνική Ἐπιτροπή τῆς Μπλέ Ἀσπίδας, τό Ἑλληνικό Τμήμα τοῦ **icosmos** καί τό Ἑλληνικό **icosm** διοργανῶνουν **μεθαύριο (11πμ-8μμ)** δι-αδικτυακή ἡμερίδα μέ θέμα «Δύο αἰῶνες προστασίας τῆς ἑλληνικῆς πολιτιστικῆς κληρονομιάς: Ἀπό τήν Ἐπανάσταση τοῦ 1821 στή σύγχρονη Ἑλλάδα», ἀπό τό κανάλι τῆς Μπλέ Ἀσπίδας στό YouTube.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Τό Ἰνστιτοῦτο Ἱστορικῶν Ἐρευνῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν διοργανῶνει (19-24/4) σέ συνεργασία μέ τό Centre for Hellenic Studies – Harvard University τό Institute of Classical Studies and Liberal Arts of the American College of Greece, καί τοῦς GKAcademics (Μαδρίτη), διεθνές ἐπιστημονικό συνέδριο μέ θέμα «Performance in Late Antiquity and Byzantium». Ἀποτελεῖ ἐπιστέγασμα τοῦ ὁμωνόμου ἐρευνητικοῦ προγράμματος τοῦ Ἰνστιτοῦτο, ὑπό τήν ἐποπτεία τῆς δρος **Νίτης Τουρόνη**, καί θά πραγματοποιηθεῖ διαδικτυακά. Ἀναλυτικό πρόγραμμα στήν ἴστοσελίδα <https://gkacademics.com>

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

7.00μμ. Τό βιβλιοπωλεῖο «**Βασιλάκος**» καί οἱ ἐκδόσεις «**Ψυχογιός**» παρουσιάζουν τό βιβλίο «**Τά δεκαῆξι γράμματα**» τοῦ **Μ. Σακελλαρόπουλου**. Μέ τόν συγγραφέα συνομιλεῖ ἡ Ἀλεξία Θεογιάννη. Ἀπό τήν σελίδα τῶν ἐκδόσεων «Ψυχογιός» στό Facebook.

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

Μέ συναυλία μελοποιημένης ποιήσεως ξεκινᾷ **αὔριο (9μμ)** ἡ σειρά 11 συναυλιῶν ποικίλων εἰδῶν στό ραδιόφωνο, πού διοργανῶνει ὁ **Ἄθινα 984**. Ἐρμηνεύουν οἱ **Χρ. Θηβαῖος, Βίκυ Καρατζόγλου, Μιχ. καί Π. Καλογρατάς**. Οἱ συναυλίες ἠχογραφοῦνται καί μαγνητοσκοποῦνται στήν σκηνή τοῦ Σταυροῦ τοῦ Νότου, μέ ἀπόλύτως ραδιοφωνική λογική, καί μεταδίδονται ἀπό τήν συχνότητα 98.3, μέ εἰκόνα στό κανάλι τοῦ Ἄθινα 984 στό YouTube ἀλλά καί στό site www.athina984.gr

Τό **συνγρότημα** ἑλληνικῆς παραδοσιακῆς μουσικῆς «**Ταξιμ**» φιλοξε-νεῖται **αὔριο (8.30μμ)** στήν ἐνότητα μουσικῶν πορτραίτων **Lighthouse Sessions** τοῦ **Κέντρου Πολιτισμοῦ Ἰδρυμα Σταύρος Νιάχος** μέ οἰκοδε-σπότη τόν συνθέτη, ἑνορχηστρωτή καί δεξιοτέχνη ντράμερ **Ἄλ. Δράκο Κουκάκη**. Συνοδεῖα ἐνός τζάζ τρίο συνδέουν τήν ἑλληνική παράδοση καί τὰ ρεμπέτικα μέ τήν τζάζ καί τήν κλασσική μουσική. Ἡ συναυλία θά μεταδοθεῖ ζωντανά ἀπό τόν ἰστότοπο τοῦ ΚΠΠΣΝ (www.snfcc.org), τήν σελίδα του στό Facebook καί τό κανάλι του στό YouTube.

Οἱ **διαδικτυακές συναυλίες** τῆς **Κρατικῆς Ὀρχήστρας Θεσσαλονί-κης** συνεχίζονται **αὔριο (7μμ)** μέ συναυλία ἀφιερωμένη στήν μνήμη τοῦ Ρουμάνου φλαουτίστα **Ἰλία Μακοβέι (1940-2021)**, πού ὑπηρετήσε γιά σειρά ἐτῶν (1984-2003) τήν ΚΟΘ. Ἡ συναυλία θά μεταδοθεῖ ζω-ντανά ἀπό τό κανάλι τῆς ΚΟΘ στό YouTube καί τήν σελίδα της στό Facebook.